

﴿ لِلمُعِدِ اللهِ الرَّحُملُنِ الرَّ افتدار مدالیرنی به قادری نبهى كتب فانه مفق احمد باين مان رود كجرات

كرئ ات وما بيون كى تا بيريم كردى راس كا روى كى بن يرمشكوك لوگ اہلِسنسٹ کے بیسے قابلِ مسندنہیں رہے۔ اس رومشیں بیگانگی یں پ مولوى فيف احرشهور جي كم نسبت محرالا وى كرسك متيول كي الحد كا ارا بن سے مگرظم الحمایا قیمی سیع توازی کمی ویا بیت نوازی کرنے مگ سے اس دور کی جال کی اس کتاب بہر میریں اور می کئی شا ایس ہی مثلا مت برمدرسه ويوبندكوملى مركز بناديا مالاكم ديوبندست ،ى إمكانِ كِزب، إمكانِ نظيرً كُسْتَا فِي رب نعالى ، كُسْتًا فِي نيوّت، مبيى ابليبى جها مؤل في جم بيا ، ميركبي الله تعالى وحده لا شركيب کے بیے جع مذکر ما مرغائب کے جیسے استعال کرسے اور لکھ کو و إلى طر . بقرابنا يا مالانكه كي جمع مح جيف اللدتمال كے بيا بولمن وبإببت ديوبنديست كى وبجا داور توجيد كے خلات سے اى طرح بى كريه صلى الله تعالى عليه وآله كالم كرّا تحترت كهذا اور يمل ورود نتربيت تكعن كے بماستے م وال برجی ویونییت و با بسیت كی گستا خانه ایا و ہے ا وربیال برروایت موضوعہ مجہولہ مکھ کرمشیع نوازی کر دی اور نام غوث باک کا استغال کر کے عن ابی ہر پرہ مکھ دیا ۔ سوکھا اور مِمُومًا رعب في النے کے بہتے، نہ کوئی مستدیز والہ، بھر کہتے ہیں جی ہم عالم ہیں کیا مملا کا بہی عامیانہ وطیرہ سے ربیر کبف برروایت درات تنطعًا مغوسه - إل أبنته بي كريم آقاع كائنا يتصنورا قدس صلى المتد تعالیٰ علیہ وا الموسلم کے بارسے میں ایک صدیریت قدی شہور ہے جس كوعلًا مه ذرقا في في منزع موام ي من اور محاخرة الاوالل بي اس صربت پاک کو صُدَاحسُنُ فرایا ، اور دمی نے مسند فردوس میں عن ابن

marfaticom

أكرمغتى خلبل مساحب يأكانب جبائت بي نوم ن سے توبر كروائ -سوال مسّار فلائد الحوابرار دو زجر مدينه پيلشنگ كيني مرا يي ياكنان ايس يراكما ب كدايك ولى المترسيع عزت خعر علي السّام ساس ورح كماك استخفرها اینا کام کرفی تھے سے کوئی غرض نبی کیا یہ بات درست بداوراى طرح مفين پرست كرابك ولية عورت كمبي يرمورى تماحز ضغرطالِ الله اس مے نزدیک سنے توغیب سے ندایا ٹی کہ ہما سے محبوب مح ساتعدادب امتياد كرمجرجب وه كافى دير بعدماكى ترصفرت خصر طیال نام کی طرف متوج ہو کر کہتے گئی کہ اگر بغیر متع بیٹے ہوئے میرے ساتھ ادب سے پین آتا تو تیرے بیے زیاد ، بہر جو ناکیا بریمی درست سبت؛ ومعا زامتُر) بواب د حقیقت مال سے اللہ تعالیٰ علیم وخیر ہے گرمتر جم نے بهال دوید تمبریال کی بس ایک توب که الند کے بی تصنوت خصرعاللها الدانتهائى برتميزى سے قرتواكر كے ترجم كيا سے مالا تك عربى بي ہرایک بے واصد کی ضمیر آق ہے جب دومری مگه دومروں کے بے مترجم آب جناب كرمے ترجم كرتا ہے نويباں اس كوكيا موت پڑت تنى أور تنكيف بوتى تى اكرية بكر مع ترجم كرويما دوم يركز برت سے زیادہ رب نفالی کو کوئی مجوب نہیں ولی غوت قطب تو بی سے بیروں سے بنیے ہی بعلاایک عورت کی کیا جران کم اینے آ فا وہولی سے ای طرح گفتگو کرسے خدا نفائی سب جبلاسے سب مسلا نوں ہو بچا ہے یا بہ فلا ٹیر کے معنقت کی خیا ثنت ہے ر

سوال مسار فلامرا بحابر منرجم الكومليع مدينه ببشنك كمين كم

٢٠١ برسے اوليا و أُمْرِي كُا نِبِيا و بُن إِسْرَا بِيْل كِما يوروابت كبي موجرد سے یا جابل کیمن گھڑت سے۔ جواب دبری نظرے یہ روابت نہیں گزری اصل مدیت یک اس طرح ب عُلَمَاءُ أُمْ مِنْ كَانْبِكَاء بِي إِسْرَائِلُ بِمَا إِمْ الْمِمْ يَا مَعْنَت ک خبانت ہے بی کریم مل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ارشا مسے منٹ گذب عَلَىٰ خَلَيْتُهُوْءَ مُفَعَدُ لَا صِنَ التَّارِرِ تَرْجِمِهِ ، يُحْتَمَنَّ مِجْدِيرِ جموط بزاشے گا اس کو چا ہیئے کہ دوزخ بی اپنا شکانہ وصونڈ ہے سوال عدفي ١٠ ما بنا مدمنها يوحرم مثى همال در محصفر ٢٧ نواح نظام الدين وليا كي تحرير ا ورصفرت ا يا فريد من شكر كي أني درن بي اسس مي مكحاست كرحيد الواحد تواسيم دوالنون معرى ما بسع بامس کبا اورادب سے اسنے مرکوزمین پررکھا نینر نیبری سلرسیمے اس مِلْه مَكُما سب كر بدخشال كا خليفة آبا الدسجدة تعليم كرك مُعْرا ، وگبا موال طلب برسے كركبا ان بزرگوں سے نزد يك غيرامترك سىجدە جاكزىسىيە ـ جواسب ،۔ تمام بزرگوں کے نز دیک سبحدہ تعظیم بحالت ہوٹی وہلی ا شد حرام ہے قرآن مجیداورامادیث فیتیات کامر کی عبارات سے سمجدے کی حرمت اور جا نعت تابت سے جومبی اسے جائز انے یاسبحدہ کراسے اس کی عافیت خواب سے کسی جہول انسان نے ابی من ہسندی سے *ترجہ کر نے ہیں خیا* نت کہے اورمنبا وحرم نے البی فتنہ پرودعبارت کوجیا یہ ربهایت غیرو مدواری کا تبوت ریا ہے عالبا معنرت بیرم

marfaticom

سموال ملا المناه حم ملا الزمر من الديس كراكر قاوند طلاق المن وحد وسد اور بيوى مدالت بي دعرى كر دسد كر به طلاق المن بي بوق اور علات حتى المبعد وسد كر طلاق المن المرعد الت حتى المبعد وسد كر طلاق المن المرعد الت حتى المرعد الت من المناف ويدى سد ي التي المراكد ويدى سد ي المراكد و المراكد والمناف ويدى سد ي المراكد والمراكد والمركد المراكد والمركد المراكد والمركد والمر

بواب، برسمندا کل فلط ہے اور کھنے والا اکفِل ہے بعض فردیر البی بی کر فاوند ا بنے خیال میں طلاق دسے دبتا ہے اور ا بیسے نفظ بوتنا ہے یا کھنا ہے جو طلاق کا مفہوم ادا نہیں کرستے اور

تود خاوند السنفاركر \_\_ كركم السس طلاق جوى اور اينا

Transfer in the second